**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ №23**

**«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА г.п. ФЕДОРОВСКОЕ»**

Принято УТВЕРЖДАЮ

Решением Педагогического совета Заведующий МКДОУ №23

Образовательного учреждения г.п.Федоровское

Протокол от 28.09.2019г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Л.М.Бурцева

Приказ от «28» сентября 2019 г.

 №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Принято

Решением Общего собрания работников

Образовательного учреждения

МКДОУ №23

г.п.Федоровское

Протокол от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Рабочая программа**

 воспитателей группы

компенсирующей направленности

«Солнышко»

Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения №23

«Детский сад комбинированного вида г.п. Федоровское»

на 2019-2020 учебный год

**Разработана воспитателями:**

Остапчук Ниной Александровной

Чуйкиной Светланой Гавриловной

г.п. Федоровское

2019

**СОДЕРЖАНИЕ:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
 |  |
| * 1. Пояснительная записка …………………………………….………..….
 | 3 |
| * 1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
 | 6 |
| * 1. Мониторинг (педагогическое наблюдение) индивидуального развития детей ……………………………………...……………………
 | 8 |
| * 1. Индивидуальные особенности контингента детей с ТНР группы «Солнышко»……………………………………………………………..
 | 8 |
| 1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
 |  |
| * 1. Психолого-педагогическая деятельность с детьми …………………...
 | 16 |
|  Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» ...……. | 16 |
|  Образовательная область «Познавательное развитие» …………………….... | 23 |
|  Образовательная область «Речевое развитие» ………………………….……  | 34 |
|  Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие………… | 38 |
|  Образовательная область «Физическое развитие» ……………….………….. | 47 |
| * 1. Игровая деятельность …………………………………………………...
 | 48 |
| * 1. Культурно-досуговая деятельность ……………………………………
 | 51 |
| * 1. Модель ежедневной организации жизни и деятельности детей ……..
 | 54 |
| * 1. Формы организации образовательной деятельности …………………
 | 57 |
| * 1. Методы и приемы организации образовательного процесса ……...…
 | 57 |
| * 1. Совместная деятельность воспитателей с учителем-логопедом ……..
 | 63 |
| * 1. Взаимодействие воспитателей с семьями воспитанников ...………….
 | 64 |
| 1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
 |  |
| * 1. Режим дня по периодам обучения ……………………………………...
 | 66 |
| * 1. Режим двигательной активности на учебный год ………….................
 | 69 |
| * 1. 4Планирование ежедневной физкультурно-оздоровительной работы ..
 | 70 |
| * 1. Проектирование воспитательно-образовательной деятельности …….
 | 70 |
| * 1. Условия реализации программы …………………………………..…...
 | 78 |
| * 1. Особенности организации предметно-пространственной среды …….
 | 80 |
| * 1. Учебно-методический комплект к программе ………………………...
 | 83 |
| СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ …...…………………………………………………………... | 84 |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) разработана в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; *документами Министерства образования и науки РФ:*

* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) от 17.10.2013 г. №1155;
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;

*документами федерального уровня:*

* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
* Письмо Рособрнадзора от 07.02.2014 г. № 015222/05382 «О дошкольных образовательных организациях»;

*локальными документами МКДОУ №23 «Детский сад комбинированного вида г.п. Фёдоровское»:*

* Устав МКДОУ №23 «Детский сад комбинированного вида г.п. Фёдоровское»*:*
* Основная образовательная программа дошкольного образования МКДОУ №23«Детский сад комбинированного вида г.п. Фёдоровское» на 2019 – 2020 учебный год.

Рабочая программа разработана на период 2019–2020 учебный год (с 01.09.2019 по 30.06.2020 года).

Профиль группы – общее недоразвитие речи, дизартрия. Группа разновозрастная: от 5 до 7 лет. Длительность пребывания детей в ДОО 10 ч., по пятидневной неделе. В организации воспитательно-образовательного процесса принимают участие два воспитателя (имеют средне-специальное и высшее педагогическое образование, педагогический стаж более 25 лет, КПК по работе с детьми, имеющими нарушения в речевом развитии), а также специалисты: учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию.

Коррекционно-формирующий аспект воспитания дошкольников с речевыми нарушениями является составной частью воспитательно-образовательной системы речевой группы детского сада. Достижение цели обеспечивается постановкой широкого круга образовательных, воспитательных, коррекционных и развивающих задач, решение которых осуществляется на специальных индивидуальных занятиях, во время организованной образовательной деятельности (подгрупповой или фронтальной), а также созданием единого речевого режима в детском саду (контроль речи детей в течение всего дня).

В целях систематизации и учёта учебно-методических, дидактических пособий, литературы оформлен паспорт группы. В течение учебного года проводится пополнение методической литературой, дидактическими пособиями и играми. Один раз в год, в сентябре, перед началом нового учебного года, проводится инвентаризация, с целью обновления паспортных данных группы.

Педагогическая деятельность воспитателей регламентируется нормативно – правовыми актами и документами различного уровня: федерального, регионального, локального. Основополагающими для воспитателей являются:

* Письмо Рособрнадзора от 07.02.2014 г. № 015222/05382 «О дошкольных образовательных организациях»;
* Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) от 17.10.2013 г. №1155;
* Конвенция о правах ребёнка (принятая резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1989 г.);
* Конституция РФ от 12.12.1993 г.;
* Семейный Кодекс РФ от 08.12.1995 г.;
* Гражданский Кодекс РФ от 30.11.1994 г. № 51-ФЗ;
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

При разработке программы учитывался **контингент детей группы**: всего на 02.09.2019 г. в группу зачислены 14 детей с общим недоразвитием речи. Из 14 дошкольников 10 мальчиков и 4 девочки. Группа разновозрастная: на 02.09.2019 г. пять детей в возрасте от 5 до 6 лет, 9 дошкольников – от 6 до 7 лет.

Трое детей имеют первую группу здоровья, десять дошкольников имеют вторую группу здоровья, один ребёнок имеет пятую группу здоровья.

Социальный статус семей воспитанников однозначен:

Все дети из полных (кроме двух детей) семей, четверо детей из многодетной семьи.

Этнический состав воспитанников группы: все дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание осуществляется на русском языке.

**Цели программы:**

* создание благоприятных условий для обеспечения безопасности жизнедеятельности детей, формирования основ базовой культуры личности, сохранения и укрепления здоровья детей, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка дошкольников к жизни в современном обществе и дальнейшему обучению в школе;
* воспитание у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход к решению различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти **цели реализуются** в разнообразных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение. Для достижения целей программы **первостепенное значение имеют**:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и всестороннем развитии ребёнка;
* создание атмосферы гуманного и доброжелательного отношения к каждому ребёнку;
* использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в образовательном процессе;
* творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность образовательного материала;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в дошкольной организации и семье;
* преемственность дошкольного и начального школьного образования.

Для достижения целей выдвигаются следующие **задачи:**

* способствовать социально-коммуникативному и личностному развитию каждого ребёнка;
* формировать познавательную сферу каждого ребёнка: элементарные математические представления, представления об окружающем мире, интерес к конструированию и экспериментированию;
* развивать у дошкольников монологическую и диалогическую связную речь, а также структурные компоненты системы языка: фонетический, грамматический, лексический;
* приобщать детей к художественному творчеству (рисование, лепка, аппликация) и музыке;
* совершенствовать функции формирующегося организма, развивая двигательные навыки дошкольников, тонкую ручную моторику, зрительно-пространственную координацию.

**Принципы построения образовательного процесса**

* Принцип индивидуального подхода: всестороннее изучение воспитанников и разработка соответствующих мер педагогического воздействия с учётом выявленных особенностей и потребностей каждого ребёнка.
* Принцип поддержки самостоятельной активности каждого ребёнка (индивидуализации).
* Принцип социального взаимодействия: создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе.
* Принцип междисциплинарного подхода: специалисты (воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию) 2 раза в год проводят диагностику детей (сентябрь, май), в процессе проведения медико-психолого-педагогического консилиума (4 раза в год) составляют план действий, направленный, как на конкретного ребёнка, так и на группу в целом.
* Принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания: наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, без барьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы, как по общей, так и специальной педагогике.
* Принцип партнёрского взаимодействия с семьёй: установление доверительных партнерских отношений воспитателей с родителями / законными представителями ребёнка.
* Принцип динамического развития образовательной модели детского сада: обеспечение условий для совместного воспитания и образования нормально развивающихся детей и детей с тяжёлыми нарушениями речи, т.е. с разными образовательными потребностями.
	1. **Целевые ориентиры на этапе завершения**

**дошкольного образования**

* Ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности (игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование и др.), способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается разрешать конфликты, умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных вероисповеданий, их физических и психических особенностей.
* Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается, умеет слышать других и стремится быть понятым другими людьми.
* Обладает развитым воображением, владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, строить речевые высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, складываются предпосылки грамотности.
* У ребёнка развита крупная и мелкая моторика: он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело, любознателен, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* Проявляет желание узнавать новое, положительно относится к обучению в школе.
* Проявляет уважение к жизни и заботу об окружающей среде. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыка, танцы, театральную и изобразительная деятельность).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни.

**1.3 Мониторинг (педагогическое наблюдение) индивидуального развития детей**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка проводится воспитателями группы в рамках педагогической диагностики два раза в год: последние две недели сентября и последние две недели апреля. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и развития каждого воспитанника в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми;
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности;
* проектной деятельности;
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования;
* оптимизации работы с группой детей.

**1.4 Индивидуальные особенности контингента детей с ТНР группы «Солнышко»**

Это дети с общим недоразвитием речи, в основном, второго, а также и третьего уровня речевого развития. Внимательное обследование показывает, что они имеют временные речевые задержки, причины которых лежат в неблагоприятном воздействии речевой среды, дефиците общения, родовых травмах.

Трудности в понимании значений однокоренных слов, причинно-следственных, временных и пространственных отношений. Это дети со стёртой формой дизартрии, часто осложнённой минимальной мозговой дисфункцией, у которых наряду с нарушением звукопроизношения и просодики речи наблюдается снижение интеллектуальных процессов: внимания, памяти.

Артикуляционная моторика имеет особенности. Язык беспокоен, часто отклонён в сторону, тремор кончика языка, гиперсаливация.

Помимо прочего, у этой категории детей наблюдаются двигательные расстройства такие как: качество, точность и координация движений. Нарушения в эмоционально-волевой сфере проявляются в чрезмерной возбудимости истощаемости нервной системы или в заторможенности, неуверенности в себе.

Фонетическое восприятие снижено и, как отмечают многие авторы, у большинства дизартриков вторично и связано с нарушением речевых кинестезий, когда страдает нормальное слухо-произносительное взаимодействие, которое является одним из важнейших механизмов развития произношения. По мере закрепления правильной артикуляции и воспитания фонематического слуха, дети начнут овладевать звуковым анализом и синтезом.

Необходимо отметить, что у основной массы детей нарушено и фонационное (речевое дыхание), которое служит для образования голоса и звуков речи. Не так важен объём выдыхаемого воздуха, сколько его расходование в единицу времени, что не умеет регулировать ребёнок с дизартрией. Отсюда страдает интонационная законченность предложения. Грудное дыхание с подниманием плеч напрягает мышцы гортани, в лёгкие попадает недостаточно воздуха, что приводит к общему напряжению.

В группе более половины детей со вторым уровнем речевого развития. Пояснение слова иногда сопровождают жестами. Иногда нужное слово заменяют названием сходного предмета добавлением частицы не (помидор – яблоко не).

Дети изменяют слова по родам, числам и падежам, глаголы по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные часто употребляются в именительном падеже, глаголы в инфинитиве, при этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

При употреблении существительных в косвенных падежах фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячиком). Также аграмматично изменение имён существительных по числам (две уши). Формы глаголов настоящего и прошедшего времени перемешивают, например: Витя ёлку иду.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы. Прилагательные могут не согласовываться в речи с другими словами, например: вкусная грибы.

Предлоги встречаются в их речи нечасто. Но часто заменяются или опускаются, например: собака живёт на будке, я был ёлка. Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Проявляются попытки найти нужную форму слова, но эти попытки часто бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: на…на…стала лета…лето).

Способами словообразования дети ещё не владеют. У детей шестого года формируется фразовая речь и они начинают более или менее развёрнуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи ещё очень отчётливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы. Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различение неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслоразличительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей со вторым уровнем речевого развития нарушено значительно. Обнаруживается их неготовность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество правильно произносимых звуков в детской речи достигает 16-20. Нарушенными чаще оказываются звуки С СЬ З ЗЬ Ц Ш Ж Ч Щ Р РЬ Т ТЬ Д ДЬ Г ГЬ. Для детей характерна замена твёрдых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчётливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слова, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), но в то же время повторить двухсложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут.

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно – кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей обнаруживается выпадение звуков: банка-бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда-вида.

В трёхсложных словах дети наряду с искажением и пропуском звуков допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова – ава, коволя. Искажения в трёхсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Более сложные слова произносятся детьми искажённо, происходит упрощение многосложной структуры, например: велосипед – сипед, тапитет. Ещё более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно, либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: в клетке лев -клеки вефь.

Недостаточное усвоение звукового состава слова задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чём свидетельствует смешение значений слов.

Дошкольники с тяжелым нарушением речи – это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обусловливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л.С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

У детей группы на фоне развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. Словарный запас ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий.

Наречия используются редко.

Дети употребляют простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений-(в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться и заменяться.

У воспитанников группы недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях. Способами словообразования дети почти не пользуются. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением. Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным.

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения отмечаются при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи обнаруживаются аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения.

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Особенностью речевого развития у данной группы детей являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. На фоне сравнительно развернутой речи у детей группы наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки,

состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов.

У детей группы недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении.

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением.

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения.

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов. Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Дети старшего дошкольного возраста могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющего материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз; из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу; 2) от художественного образа к природному материалу.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы, величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности. Особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят в взаимодействие и т.д. однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

В сюжетно-ролевых играх дети группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл. Игровое пространство усложняется. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участникам игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

Дети группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала, они быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения.

В этом возрасте дети уже освоили простые и начали осваивать более сложные формы сложения из листа бумаги, что очень важно для углубления их пространственных представлений. Более доступно для них стало конструирование из природного материала, из которого они создают целостные композиции по предварительному замыслу.

У большинства детей сформированы такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.

Сформированы первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Они проявляют уважительное отношение к своей Родине-России.

Воспитанники группы компетентны в вопросах культуры поведения на улице, в общественных местах, а также знакомы с правилами безопасного поведения человека в быту и в окружающем

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**
	1. **Психолого-педагогическая деятельность с детьми**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 и 6-7 лет соответствует образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Задачи:**

* способствовать социализации, развитию общения, нравственному воспитанию детей;
* развивать патриотические чувства и представления ребёнка о семье и сообществе;
* воспитывать самообслуживание, самостоятельность, интерес к труду;
* формировать основы безопасности.

**Содержание психолого-педагогической работы**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

*Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание*

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Образ Я.** Расширять представления ребёнка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребёнка о семье и её истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать своё мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать её произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребёнка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды группы (выставок, библиотеки и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать своё мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и др.).

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Нa основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за её достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к памятнику М.Ф. Шаронова).

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание**. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определённые места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приёмами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы её достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, протирать крупные листья, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к сбору семян цветов, пересаживанию растений в уголке природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расчёской. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своём внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать своё рабочее место.

**Общественно-полезный труд**. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к сбору семян цветов, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов; весной — к перекапыванию земли в цветнике, к посеву семян (цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного поселка. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

*Формирование основ безопасности*

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Безопасное поведение в природе.**Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе всё взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоёмах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Безопасное поведение в природе**. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесёнными в неё. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности**. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира».

**Задачи:**

* развивать познавательно-исследовательскую деятельность;
* формировать элементарные математические представления;
* знакомить с предметным окружением, миром природы, социальным миром.

**Содержание психолого-педагогической работы**

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, тёплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и чёрный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объёмные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность**. Создавать условия для реализации детьми проектов трёх типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры**. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании её основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

*Ознакомление с предметным окружением*

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребёнка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребёнка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

*Формирование элементарных математических представлений*

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Количество и счёт.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счёта и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счётом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счёта и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрёшек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счёта (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, ещё один, ещё один, ещё один и ещё один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — ещё уже, но она шире жёлтой, а зелёная уже жёлтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве**. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять своё местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени**. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Количество и счёт.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счёта, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счёт), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счёта принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объём жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путём взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объёма предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырёх отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению (определения не даются) их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве**. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени**. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времён года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

*Ознакомление с миром природы*

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Расширять и уточнять представления детей о природе.** Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (ёж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времён года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать её. Учить укреплять своё здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холод, заморозки, снегопад, сильный ветер), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детёнышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опёнок).

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелётных птицах; домашних животных. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчёлы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать своё отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе всё взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

**Сезонные наблюдения**

**Осень**. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твёрдой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололёд и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжёлого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идёт снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна**. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнёзда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. **Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идёт на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

*Ознакомление с социальным миром*

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, ВУЗ), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей, театр), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения в таких заведениях. Продолжать знакомить с функцией денег (средство оплаты труда, расчёты при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через ознакомление с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времён (одежда, утварь, традиции и т.п.).

Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др., о важности и значимости их труда. Рассказывать о личных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства и результатами их труда: картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства.

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать о достопримечательностях, культуре, традициях родного посёлка, замечательных людях, прославивших свой посёлок.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках, воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с гимном, флагом, гербом страны.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие, безопасность. Рассказывать о годах Великой Отечественной войны. Приглашать в детский сад ветеранов войны, военных из числа родственников воспитанников. Рассматривать картины, иллюстрации, альбомы с военной тематикой.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать знакомить с музеями и библиотеками. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике обучения в школе, колледже, ВУЗе. Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребёнка, его семьи, детского сада.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом, создать коллективное панно, рисунок, помочь собрать на прогулку детей младшей группы, вырастить съедобное растение).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать целостный взгляд на человека труда (ответственный, аккуратный, добросовестный, умеющий создавать материальные и духовные ценности).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае, посёлке. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети (г. Санкт-Петербург). Углублять представления о России. Поощрять интерес к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за любимую страну. Закреплять знания о гербе, флаге, гимне России (прослушивать гимн во время праздников). Развивать представления о том, что Россия – многонациональная страна, Москва – столица. Расширять знания о государственных праздниках: День народного единства, День защитника, отечества, День космонавтики, День Победы. Рассказывать о Ю.А. Гагарине и других героях. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в мире природы, происхождении различных рас.
Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы, легенды народов мира). Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много различных стран, важно жить в мире и согласии со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи, традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребёнка), об отечественных и международных организациях, охраняющих права детей. Формировать представления о свободе личности.
Расширять представления о родном посёлке, знакомить с достопримечательностями. Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Задачи:**

* развивать речь (монологическую, диалогическую, связную);
* формировать интерес к художественной литературе.

**Содержание психолого-педагогической работы**

*Развитие речи*

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Развивающая речевая среда**. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определённого материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, Санкт-Петербурга, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребёнка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчётливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: [с — з], [с — ц], [ш — ж], [ч — ц], [с — ш], [ж — з], [л — р]. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять примерное место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зелёное брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно её исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; маслёнка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чём хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чём) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря**. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определённым звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребёнком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте**. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми слогами (на-ша, Ма-ша, ма-ли-на, бе-рё-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

*Художественная литература*

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать своё отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Задачи:**

* приобщать к искусству;
* развивать интерес к изобразительному искусству;
* формировать конструктивно-модельную деятельность.

**Содержание психолого-педагогической работы**

*Приобщение к искусству*

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (её выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, её особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссёр, директор театра, архитектор и т. п). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

*Изобразительная деятельность*

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрёшки — городецкая, Богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать своё рабочее место, готовить всё необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование**. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с лёгким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жёстких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и лёгкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зелёный, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трёх оттенков цвета.

**Сюжетное рисование**. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование**. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с её цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, пёрышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка**. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, карго польской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углублённым рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация**. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приёму обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество**. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объёмные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, ёлочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счётный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развёрнуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование**. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, угольный карандаш, гелиевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (Городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (жёлто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зелёные, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зелёные только что появившиеся листочки, бледно-зелёные стебли одуванчиков и их тёмно-зелёные листья и т. п.).

**Сюжетное рисование**. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование**. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определённого вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно, использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приёмы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трёх фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка**. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углублённый рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приёмы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приёмов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объёма); учить мозаичному способу изображения с предварительным лёгким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество**: **работа с бумагой и картоном**. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка - физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объёмные игрушки в технике оригами.

**Прикладное творчество: работа с тканью**. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперёд иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Прикладное творчество: работа с природным материалом**. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

*Конструктивно-модельная деятельность*

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала**. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединённые общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов**. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

**Задачи:**

* формировать начальные представления о здоровом образе жизни;
* развивать физическую культуру;
* формировать потребность в ежедневной двигательной активности.

**Содержание психолого-педагогической работы**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нём, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Расширять представления детей о рациональном питании (объём пищи, последовательность её приёма, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

* 1. **Игровая деятельность**

**Цель:** создание условий для развития игровой деятельности детей.

**Задачи:**

* развивать у детей интерес к различным видам игр;
* способствовать гармоничному эмоционально-нравственному, умственному, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному развитию детей через игровую деятельность;
* формировать самостоятельность, инициативу, творчество, навыки саморегуляции;
* воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам;
* учить взаимодействовать в игре, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путём расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведённое для них место.

**Подвижные игры**. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры**. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путём активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счёт постановки перед детьми всё более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль ещё никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребёнку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры**. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

**Сюжетно-ролевые игры**. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

**Театрализованные игры**. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

**Настольно-печатные дидактические игры**. Продолжать учить детей играть в различные настольно-печатные дидактические игры (лото, мозаика, шашки, шахматы и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

* 1. **Культурно-досуговая деятельность**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога. Перечни событий, праздников, мероприятий для группы представлены в организационном разделе.

**Старшая группа (5-6 лет)**

**Отдых**:

* развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью;
* формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения:**

* создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга;
* способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники:**

* формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.);
* воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность**:

* создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.);
* формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту;
* развивать умение взаимодействовать со сверстниками, педагогами и родителями.

**Творчество:**

* развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

**Отдых:**

* приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения:**

* формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности;
* развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях;
* расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники:**

* расширять представления детей о международных и государственных праздниках;
* развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении;
* воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности;
* формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность:**

* предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой;
* развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры;
* поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании;
* формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество:**

* совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность;
* формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.;
* содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребёнка.
	1. **Модель ежедневной организации жизни и деятельности детей**

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей, предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Решение программных образовательных задач осуществляется:

- в **непосредственно образовательной деятельности** (далее – НОД) осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и психическом развитии детей;

- в **совместной образовательной деятельности** детей и взрослых (педагогов, родителей) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом или психическом развитии детей (далее – СОД), в том числе и в **режимных моментах** (далее – СОДРМ);

- в **самостоятельной деятельности** детей (далее – СД), в основном в форме свободной детской игры и двигательной деятельности, разнообразной деятельности в центрах детской активности, но так же самообслуживания, в различных режимных моментах (далее – СДРМ) – прием пищи, сон, туалет, прогулка.

|  |  |
| --- | --- |
| **Совместная взросло-детская деятельность** **(индивидуальная, подгрупповая и групповая формы организации образовательной работы с воспитанниками)**  | **Свободная самостоятельная деятельность детей** **(свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами, в том числе совместно с детьми, предметно-развивающей образовательной среды)**  |
| *Непосредственно-образовательная деятельность*  | *Совместная образовательная деятельность*  |
| • **субъектная (партнерская, равноправная) позиция** взрослого и ребенка; • **диалогическое (а не монологическое) общение** взрослого с детьми; • **продуктивное взаимодействие** ребенка со взрослыми и сверстниками; • **партнерская форма организации образовательной деятельности** (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)  | • **обеспечивает выбор** каждым ребенком деятельности по интересам; • **позволяет ему взаимодействовать** со сверстниками или действовать индивидуально; • **содержит в себе проблемные ситуации** и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; • позволяет на уровне **самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал**, изучаемый в совместной деятельности со взрослым  |

Таким образом, организация ежедневной жизни и деятельности детей в группе включает образовательную деятельность, совместную и самостоятельную деятельность в первую и вторую половину дня, во время прогулки и разнообразные формы работы с детьми.

Образовательная деятельность в режимных моментах во второй половине дня организуется с небольшими подгруппами детей или с группой в целом (досуги, развлечения). Параллельно детям предоставляется возможность для организации самостоятельной деятельности по интересам.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Время проведения | Направления развития ребенка |  |
| Физическое развитие | Познавательноеразвитие | Речевое развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое развитие |
|  |  |  |  |  |  |
| Iполовина дня | Утренний прием детей, и оценка эмоционального настроения с последующей коррекции плана работы;Индивидуальные и подгрупповые беседыФормирование навыков культуры еды, поведения;Эстетика быта, трудовые поручения;Формирование навыков культуры общения;Театрализованные игры;Сюжетно-ролевые игры. | Непосредственно образовательная деятельность познавательного цикла;Дидактические игры, Наблюдения;Беседы;Экскурсии и целевые прогулки;Опыты и экспериментирование. | Непосредственно образовательная деятельностьДидактические игры, Беседы;Рассматривание картинРассказывание  | Непосредственно образовательная деятельность художественно-эстетического цикла;Эстетика бытаЭкскурсии в природу (на участке);Посещение детских спектаклей;Посещение детской библиотеки. | Прием детей на воздухе в теплое время года;Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты, оздоровительный бег);Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание горла);Закаливание (облегченная форма одежды в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны, солнечные ванны в солнечную погоду);Оздоровительный час;Физкультминутки вовремя НОД;Динамические переменки;Занятия физкультуройПрогулка в двигательной активности (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность). |
| II половина дня | Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе;Игры с ряженьем;Тематические досуги в игровой форме;Работа в книжном уголке (проекты);Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли);Театрализованная деятельность;Сюжетно-ролевые игры;Образовательная область «Безопасность» - беседы, игровые ситуации. | Индивидуальнаяработа;Развивающие игры;Интеллектуальные досуги;Занятия по интересам (студии, подготовительная работа по проектам). | Индивидуальнаяработа;Дидактические игры;Занятия по интересам (подготовительная работа по проектам);Чтение. | Индивидуальнаяработа;Самостоятельная творческая деятельность: изобразительная и деятельность;театрализованная деятельность;творчество и игры;Творческие мастерские в группах или в изостудии, тематические проекты;Досуги (музыкальные и театральные)Творческие проекты. | Гимнастика пробуждения;Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по массажной дорожке);Физкультурные досуги (игры и развлечения);Самостоятельная двигательная деятельность в передвижном физкультурном уголке; Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений);сон с доступом свежего воздуха (режим индивидуального пробуждения) |

**2.5.Формы организации** **образовательной деятельности**

**1. Индивидуальная.** Позволяет индивидуализировать образование.

**2.Групповая (индивидуально- коллективная).** Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.

**3. Фронтальная** Работа со всей группой.

**Программа реализуется (согласно п. 2.7. ФГОС ДО) в различных видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) –

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

-познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

- восприятие художественной литературы и фольклора,

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

- изобразительная (рисование; лепка, аппликация),

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

# 2.6 Методы и приемы организации образовательного процесса

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | Самостоятельная деятельность детей | Совместная работа с семьей |
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментах |
| * Занятия
* Наблюдения
* Чтение художественной литературы
* Беседы
* Просмотр видеофильмов
* Дидактические игры
* Проблемные ситуации
* Объяснение
* Упражнения
* Рассматривание иллюстраций
* Викторины
* Моделирование
 | * Индивидуальная работа с детьми
* Обучение
* Объяснение
* Напоминание
* Личный пример
* Похвала
* Наблюдения
* Упражнения
* Игры: подвижные, дидактические, творческие
* Рассматривание иллюстраций
* Трудовая деятельность
* Театрализованные постановки
* Праздники и развлечения
 | * Игры со сверстниками: сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные
* Самообслуживание
* Дежурство
* Рассматривание иллюстраций (совместно со сверстниками)
* Продуктивная деятельность (вместе со сверстниками)
* Экспериментирование
* Наблюдения
 | * Наблюдения
* Чтение
* Личный пример
* Беседа
* объяснение
 |

*Образовательная область «Познавательное развитие»*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | Самостоятельная деятельность детей | Совместная работа с семьей |
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментах |
| * Показ
* Наблюдение
* Беседа
* Занятия
* Опыты, экспериментирование
* Игровые упражнения
* Игры- дидактические, подвижные
* Проектная деятельность
* Продуктивная деятельность
* Проблемно-поисковые ситуации
 | * Напоминание
* Объяснение
* Обследование
* Наблюдение
* Развивающие игры
* Игра-экспериментирование
* Проблемные ситуации
* Игровые упражнения
* Рассматривание чертежей и схем
* Моделирование
* Проекты
* Интеллектуальные игры
* Тематическая прогулка
* Конкурсы
* Трудовая деятельность
* Тематические выставки
* Мини-музеи
 | * Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом
* Игры – экспериментирования
* Игры с использованием автодидактических материалов
* Моделирование
* Наблюдение
* Интегрированная детская деятельность:
* включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую
* Опыты
* Труд в уголке природы
* Продуктивная деятельность
 | * Беседа
* Коллекционирование
* Просмотр видеофильмов
* Прогулки
* Домашнее экспериментирование
* Уход за животными и растениями
* Совместное конструктивное творчество
* Интеллектуальные игры
 |

*Образовательная область «Речевое развитие»*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | Самостоятельная деятельность детей | Совместная работа с семьей |
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментах |
| * Занятия
* Игры с предметами и сюжетными игрушками
* Обучающие игры с использованием предметов и игрушек
* Коммуникативные игры с использованием малых фольклорных форм
* Чтение, рассматривание иллюстраций
* Сценарии активизирующего общения
* Имитативные упражнения, пластические этюды
* Проектная деятельность
* Дидактические, настольно-печатные игры
* Разучивание стихотворений
* Речевые задания и упражнения
* Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций

Работа по: * обучению пересказу с опорой на вопросы; воспитателя
* обучению составлению описательного рассказа;
* об игрушке с опорой на речевые схемы;
* обучение пересказу по серии сюжетных картинок;
* обучение пересказу по картине;
* обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)
* Показ настольного театра,
* Работа с фланелеграфом
 | * Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)
* Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него
* Хороводные игры,
* Пальчиковые игры
* Тематические досуги
* Фактическая беседа, эвристическая беседа
* Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики
* Речевые дидактические игры
* Наблюдения, чтение, слушание, воспроизведение, имитирование
* Разучивание скороговорок, чистоговорок
* Индивидуальная работа
* Освоение формул речевого этикета
* Наблюдения за объектами живой природы, предметным миром
* Праздники и развлечения
 | * Коллективный монолог
* Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)
* Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
* Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей
* Сюжетно-ролевые игры
* Игра-импровизация по мотивам сказок
* Театрализованные игры
* Дидактические игры.
* Игры-драматизации
* Настольно-печатные игры
* Совместная продуктивная и игровая деятельность детей
* словотворчество
 | * Речевые игры
* Беседы
* Пример коммуникативных кодов
* Чтение,
* рассматривание иллюстраций
* Игры-драматизации
* Совместные семейные проекты
* Разучивание скороговорок, чистоговорок
 |

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | Самостоятельная деятельность детей | Совместная работа с семьей |
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментах |
| * Занятия
* Дидактические игры
* Наблюдения
* Рассматривание
* Чтение
* Обыгрывание незавершенного рисунка
* Коллективная работа
* Обучение
* Создание условий для выбора
* Опытно-экспериментальная деятельность
* Беседа
* Творческие задания
 | * Наблюдение
* Беседа
* Проблемные ситуации
* Обсуждения
* Проектная деятельность
* Дизайн
* Занимательные показы
* Индивидуальная работа
* Тематические праздники и развлечения.
 | * Сюжетно-ролевые игры
* Наблюдение
* Сбор материала для оформления
* Экспериментирование с материалами
 | * Беседа
* Рассматривание
* Наблюдение
* Рассказы
* Экскурсии
* Чтение
* Детско-родительская проектная деятельность
 |

*Образовательная область «Физическое развитие»*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | Самостоятельная деятельность детей | Совместная работа с семьей |
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментах |
| Физкультурные занятия:* сюжетно-игровые
* тематические
* классические
* тренирующие на улице

Общеразвивающие упражнения: * с предметами,
* без предметов,
* сюжетные,
* имитационные.

Игры с элементами спорта.Спортивные упражнения. | Индивидуальная работа с детьми:* игровые упражнения
* игровые ситуации
* утренняя гимнастика:
* классическая
* игровая
* полоса препятствий
* имитационные движения.
* Физкультминутки.
* Динамические паузы
* Подвижные игры
* Игровые упражнения.
* Игровые ситуации
* Проблемные ситуации
* Имитационные движения
* Спортивные праздники и развлечения
* Гимнастика после дневного сна:

оздоровительнаяполоса препятствий.классические упражнения | * Подвижные игры
* Игровые упражнения
* Имитационные движения
 | * Беседа
* Совместные игры
* Активный отдых
 |

**Использование современных образовательных технологий**

**в работе с воспитанниками**

Педагоги группы компенсирующей направленности активно используют в своей работе следующие современные образовательные технологии и приемы:

 • Информационные компьютерные технологии

• Технология проблемного обучения

• Технология сотрудничества

• Технология коррекционно-развивающего обучения

- логоритмика;

- развитие интонационной выразительности речи;

- коррекция нарушений звукопроизношения;

- коррекция лексико-грамматических нарушений;

- коррекция недостатков развития связной речи;

- мнемотехника;

- моделирование (схема слова, предложения);

• Технология дифференцированного обучения

• Здоровьесберегающие технологии

- дыхательная гимнастика;

- артикуляционная гимнастика;

- пальчиковая гимнастика;

- гимнастика для глаз;

- развитие общей моторики (речь с движением,

физкультминутки);

- фонетическая ритмика;

- игры с крупами;

- игры с природными материалами;

- релаксация (регуляция мышечного тонуса);

• Игровые технологии

- сенсорные игры и упражнения;

- подвижные игры и упражнения;

- театрализованные игры (проговаривание диалогов,

пальчиковый театр)

- словесные игры и упражнения (грамматические, логические,

лексические);

- игры и упражнения на развитие пространственных и

временных представлений;

- игры и упражнения на развитие конструктивного праксиса;

- игры и упражнения на развитие математических

представлений;

- игры и упражнения на развитие фонематического восприятия

(дифференциация звуков, звуковой анализ и синтез);

- игры и упражнения для развития слухового и зрительного

внимания и памяти;

- игры и упражнения по обучению грамоте;

- «мастерская слова» (пересказ, рассказ, обучение декламации);

- игры и упражнения со счетными палочками.

• Проблемно-поисковая (исследовательская) деятельность

• Технология ТРИЗ

• Технология моделирования

Использование в процессе логопедической работы современных педагогических технологий помогает повысить мотивацию детей с ТНР к обучению и воспитанию. Применение в коррекционной работе нетрадиционных методов и разнообразных приемов предотвращает утомление детей, поддерживает познавательную активность, повышает эффективность в логопедической работе в целом.

Творчески моделируя сочетаемость разных технологий обучения, систематически и целенаправленно используя их на практике, коррекционно– образовательный процесс становится более результативным и эффективным.

**Традиции и ритуалы группы**

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей.

«Утро радостных встреч» Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

«Отмечаем день рождения» Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

«Семейная мастерская» Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

«Вежливые слова» Цель: Прививать детям культуру поведения в группе: за столом, с взрослыми и товарищами.

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе: «День знаний», «День воспитателя», «Праздник осени», «День народного единства», «День матери», «Новый год», «День защитника Отечества», «Масленица», «Международный женский день 8 Марта», «День космонавтики», «Пасха», «День труда», «День Победы», «Международный день защиты детей».

В режиме дня и алгоритме ежедневной образовательной деятельности с учетом возраста детей и их ОВЗ, проводятся различные виды гимнастик, ритуалы:

1. Групповой ритуал общего утреннего приветствия. Ритуал «Волна настроения». Утренняя гимнастика оздоровительной направленности.

2. Оздоровительные гимнастики после сна.

3. Каждый прием пищи. Пищеварительная гимнастика.

4. Индивидуальный ритуал встречи детей «Я пришел!» и ухода детей домой «Я ушел!»

5. Минутка приятного чтения и релаксация под музыку перед сном «Приходи к нам сон».

6. Минутка коммуникативной игры, позитивная установка детей на начало дня.

7. Групповой ритуал «Новый день» - обозначение цветом дня недели и календаря погоды.

8. Ритуал «свободный микрофон», который позволяет выслушать утром каждого ребенка. Например, побывал в музее, подарили собаку, участвовал в соревнованиях, нашел на прогулке необычный камешек, придумал новую подвижную игру

**2.7. Совместная деятельность воспитателей с учителем-логопедом**

Многие задачи по коррекции речевой деятельности решаются совместно с учителем-логопедом: формирование фонетико-фонематического восприятия, лексико-грамматического строя речи и связного высказывания, развитие коммуникативной функции речи, высших психических функций и др. Ведущая роль в организации коррекционно-педагогической работы принадлежит учителю-логопеду. Воспитатель закрепляет навыки правильной речи у детей. Практика работы показывает, что эффективность преодоления речевых нарушений у дошкольников во многом зависит от того, насколько продуктивно, умело и грамотно воспитатель включает отработанный материал в ситуацию естественного общения детей и систематически контролирует поставленные звуки в речи ребёнка.

Во второй половине дня, после дневного сна, в специально выделенные часы, воспитателями группы проводятся индивидуальные коррекционные занятия с дошкольниками (4 ребёнка) по заданию учителя-логопеда. Задания записываются в «Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда и воспитателя» индивидуально для каждого ребёнка и для детей всей группы. В вечерние коррекционные занятия включаются артикуляционные упражнения, речевой материал для автоматизации или дифференциации поставленных звуков (слова, фразы, стихотворения, чисто говорки, скороговорки, тексты). Для всей группы даются задания по лексической теме: развитие артикуляционной, мелкой, общей моторики, дыхания, фонетико-фонематического восприятия, лексико-грамматического строя, связной речи. В середине учебного года, с 1 по 10 января зимние каникулы, если в этот период времени выпадают рабочие дни, то воспитателями, а также всеми специалистами, работающими с детьми, проводятся только индивидуальные занятия и игры с детьми на свежем воздухе. Аналогично организуется коррекционно-развивающая работа в июне, при переходе детского сада на летний режим.

* 1. **. Взаимодействие воспитателей с семьями воспитанников**

**Цель:** создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (законных представителей детей); обеспечение права родителей (законных представителей) на уважение и понимание, а также участие в жизни детского сада и группы.

Для достижения поставленной цели выдвигаются следующие **задачи:**

* изучать отношения родителей (законных представителей) к вопросам воспитания, обучения и развития детей;
* знакомить родителей (законных представителей) с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
* информировать родителей об актуальных задачах воспитания и обучения детей;
* развивать конструктивное взаимодействие с семьями воспитанников;
* привлекать родителей (законных представителей) к участию в различных мероприятиях детского сада и группы (праздники, развлечения, экскурсии, открытые занятия, собрания);
* поощрять родителей за активное участие в жизни детского сада и группы.

**Основные направления и формы взаимодействия**

 **воспитателей с семьями воспитанников**

* Информационные стенды: общая информация, выставка детского творчества, логопедический уголок, уголок физического развития детей.
* Родительские собрания, консультации, беседы.
* Семейные праздники (Новый год, Международный женский день, День Победы, Выпускной).
* Проектная деятельность.

# *План работы с родителями на 2019-2020 учебный год*

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяцы** | **Формы работы** |
| **Сентябрь**  | 1. Организационное родительское собрание2. Беседа с родителями «Одежда детей осенью».3. Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок …».4. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей дошкольного возраста». |
| **Октябрь** | 1.Консультация «Игра как средство воспитания дошкольников».2.Индивидуальные беседы с родителями о необходимости. проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. |
| **Ноябрь** | 1. Консультация «Игра как средство физического, нравственного и духовного здоровья личности».2.Выставка детских рисунков. ко Дню Матери. «Мамочка – наше солнышко!»3.Памятка для родителей Тема: «Как помочь птицам зимой». |
| **Декабрь** | 1.Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй гость –Зима!»2.Подготовка к Новогоднему празднику.3. Подготовка подарков на Новый год.4.Памятка для родителей. «Как отвечать на детские вопросы?» |
| **Январь** | 1.Консультация. «Самостоятельность ребенка. Трудовые поручения»2. Родительское собрание 3.Индивидуальные беседы «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей»4.Памятка для родителей. «Чаще читайте детям» |
| **Февраль** | 1.Выставка детских рисунков «Мой папа».2. Развлечение, посвященное празднику 23 февраля.3.Консультация для родителей «праздники, традиции».4.Подготовка к праздникам «Масленица» |
| **Март** | 1.Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – красна снова в гости к нам пришла!».2.Тематическая выставка детских работ «Цветы для мамы».3. Подготовка к празднику 8 Марта.4.Папка - передвижка с заметками, стихами, и поздравлениями. «Нашим любимым мамочкам скажем добрые слова!» |
| **Апрель** | 1. Консультация для родителей. «Взаимоотношения между собой в семье»2.Тематическая выставка детских рисунков, поделок «Мы - космонавты»3.Папка передвижка «Праздник – Светлая пасха»4.Родительское собрание |
| **Май** | 1.Консультация «Воспитания культуры поведения»2.Родительское собрание (Подведение итогов за год)3.Подготовка к празднику «День Победы» |

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**
	1. **Режим дня по периодам обучения**

**Адаптационный период**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п./п.** | **Вид деятельности** | **Время**  |
| 1. | Приём детей, игры | 7. 30 - 8.20 |
| 2. | Утренняя гимнастика | 8.20 - 8.30 |
| 3. | Первый завтрак | 8.30 – 9.00  |
| 4. | Организованная образовательная деятельность  | 9.10 – 9.359.45 – 10.1010.20 – 10.45 |
| 5. | Второй завтрак | 10.45 – 11.00 |
| 6. | Подготовка к прогулке, прогулка | 11.00 – 12.15 |
| 7. | Возвращение с прогулки, туалет, умывание, подготовка к обеду | 12.15 – 12.30 |
| 8. | Обед  | 12.30 - 12.50 |
| 9. | Уход домой | 12.50 – 13.00 |

**График организации рабочего процесса**

**Режим дня группы «Солнышко» с 23.09.2019г по 31.05.2020**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **понедельник** | **вторник** | **среда** | **четверг** | **пятница** |
| Прием детей (при благоприятных метеоусловиях – на прогулке), осмотр, игры **7.30-8.10** |
| Утренняя гимнастика (индивидуально) | 8.00-8.10 | 8.00-8.10 | 8.00-8.10 | 8.00-8.10 | 8.00-8.10 |
| Игры, самостоятельная/совместная деятельность воспитателя с детьми | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.45 (8.26) |
| ОДРМИгры, самостоятельная/совместная деятельность воспитателя с детьми | 8.45-9.00 С-К. развитие Труд (*дидактические игры, направленные на формирование навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, выполнение элементарных трудовых поручений с помощью взрослого*) |
| Индивидуальная работа педагогов с детьми ежедневно 9.00-10.35Щадящая нагрузка не более 20 минут. Интеграция образовательных областей. |
| НОД Совместная коррекционно-развивающая работа воспитателя и логопедаЕжедневно 9.00-10.30.Щадящая нагрузка 1 подгруппа дети 5-6 лет 20-25 мин, 2 подгруппа дети 6-7 25-30 мин.Интегрированная образовательная деятельность.Индивидуальная и подгрупповая коррекционная работа логопедаДвигательная нагрузкаП.11.13 | **9.00. – 9.25****Познавательное развитие**Ознакомление с окружающим (воспитатель, фронтально)**10.00 -10.25****Физическое развитие**(занятие физической культурой)**10.35-11.00.****Художественно-эстетическое развитие**Рисование(воспитатель, фронтально  | **9.00. – 9.25.****Познавательное развитие**Познавательное развитие. ФЭМП (воспитатель, по подгруппам)**9.35–10.00****Речевое развитие.** Лексика. Грамматика(логопед, по подгруппам)**10.10 -10.40****Художественно-эстетическое развитие**(музыкальное занятие) | **9.00. – 9.25****Речевое****развитие**Формирование фонетического строя речи, обучение грамоте (по подгруппам, логопед)**9.35-10.00** **Познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность** по подгруппам (художественный труд или конструирование, воспитатель)**10.25 -10.55****Физическое развитие**(занятие физической культурой) | **9.10. – 9.25****Речевое****развитие**Связная речь.(логопед, по подгруппам).**9.35.-10.00.****Художественно-эстетическое развитие** **11.35. – 12.00.****Физическое развитие**Двигательная деятельность на прогулке(подвижные игры и игры с элементами спорта) | **9.00. – 9.25.****Речевое****развитие** Ознакомление с художественной литературой. (воспитатель, фронтально)**9.35.-10.00.****Художественно-эстетическое развитие** Рисование(воспитатель, фронтально)**10.25 -10.55****Художественно-эстетическое развитие**(музыкальное занятие)  |
| Работа по индивидуальным рекомендациям логопеда. Самостоятельная деятельность в группе. Игры | 9.25-10.00 | 10.00-10.40(если нетмуз. занятия) |  | 10.00-10.50 | 10.00-10.2510.00-10.55 -(если нетмуз. занятия) |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 (9.58) |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулкаИндивидуальная работа логопеда | 11.00 -12.201час 20мин | 10.40 -12.201час 40 мин | 10.55 -12.201час 25мин | 10.50 -12.201 час 30мин | 10.55 -12.201час 25мин |
| Возвращение с прогулки | 12.20-12.30 | 12.20-12.30 | 12.20-12.30 | 12.20-12.30 | 12.20-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 (13.06) |
| Подготовка ко сну, релаксационный комплекс, дневной сон 13.0-0-15.00 |
| Подъем, гимнастика, оздоровительные меропр. самостоятельная деятельность, игры | 15.00-15.20 |
| Индивидуальная работа педагогов с детьми ежедневно 15.10-15.30 16.15-16.40Щадящая нагрузка не более 15-20 минут. Интеграция образовательных областей |
| НОД, СОД | 15.50-16 15-СОД Рассматривание предметных картинок, объектов по лексической теме. Работа с описательными и сравнительными загадками (воспитатель)  | 15.50-16. 05 СОД Развитие графомоторных навыков.16.15-16.35 **Социально – коммуникативное развитие.**Этические беседы на основе литературных произведений, пословиц и поговорок.Д/и, беседы по ОБЖ | 15.50-16.00 – СОД. Пальчиковые игры и упражнения. 16.05 – 16.30 - СОД. Театральная гостиная. Игра – драматизация или театрализованная игра, игры на развитие выразительности речи, пластики и мимики.  | 15.50-16.15, **Познавательное развитие.** *1- я неделя –3 –я неделя* Детское экспериментирование/*2 –я неделя-*интеллектуальный тренинг. Дидактические игры математической направленности.*4 – неделя –* дидактические игры познавательной направленности, в том числе экологической направленности*.* | 15.50-16.15- СОД. **Социально – коммуникативное развитие**. Игровая деятельность.  |
| Совместная коррекционно-развивающая работа воспитателя и логопедаРабота по индивидуальным рекомендациям логопедаСамостоятельная деятельность в группе. Игры | 15.10 – 17.30 - Индивидуальная коррекционно- развивающая работа логопеда | 15.10-15.30- 16.35-16.40Индивидуальная коррекционно- развивающая работа логопеда | 15.10-15.30- 16.30- 16.40 - Индивидуальная коррекционно-развивающая работа воспитателя по заданиям логопеда | 15.10-15.30  16.15-16.40Индивидуальная коррекционно-развивающая работа воспитателя по заданиям логопеда | 15.10-15.30 16.15-16.40Индивидуальная коррекционно-развивающая работа воспитателя по заданиям логопеда |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.50(15.21) |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.40-17.30 50 мин |
| На Случай непогоды |
| Самост/ деятельность в группе. Игры.Работа по индивидуальнымрекомендациям логопеда | 11.00 -12.20 | 10.40 -12.20 | 10.55 -12.20 | 10.50 -12.20 | 10.55 -12.20 |
| 16.40-17.30 |

**Тёплый период**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п./п.** | **Вид деятельности** | **Время**  |
|  | Приём детей, игры | 7. 30 - 8.20 |
|  | Утренняя гимнастика | 8.20 - 8.30 |
|  | Самостоятельная деятельность, игры в группе | 8.30 – 8.45 |
|  | Первый завтрак | 8.45 – 9.10  |
|  | Самостоятельная деятельность, игры в группе | 9.10-9.50  |
|  | Подготовка к прогулке, прогулка | 9.50 – 10.45 |
|  | Второй завтрак | 10.45 – 11.00 |
|  | Прогулка, подвижные игры | 11.00 – 12.15 |
|  | Возвращение с прогулки, туалет, умывание, подготовка к обеду | 12.15 – 12.30 |
|  | Обед  | 12.30 – 13.05 |
|  | Дневной сон | 13.05 – 15.05 |
|  | Постепенный подъём, закаливающие процедуры | 15.05 – 15.20 |
|  | Чтение художественной литературы | 15.20 – 15.30 |
|  | Подготовка к полднику, полдник  | 15. 30 – 15.50 |
|  | Самостоятельная деятельность, игры в группе | 15.50 – 16.15 |
|  | Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.15 – 17.30 |

* 1. **Режим двигательной активности на учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Виды занятий** | **Кол-во занятий****5-6 лет** | **Кол-во занятий****6-7 лет** |
| Физкультура | 1) В помещении | 2 раза в неделю25-30 мин. | 2 раза в неделю30-35 мин. |
|  | 2) На улице | 1 раз в неделю25-30 мин. | 1 раз в неделю30-35 мин. |
| Физкультурно-оздоровительная работа | Утренняя гимнастика | Ежедневно10 мин. | Ежедневно10 мин. |
|  | Подвижные игры, упражнения на прогулке | Ежедневно2 раза в день | Ежедневно2 раза в день |
|  | Физминутки  | В середине занятия1-3 мин. | В середине занятия1-3 мин. |
| Активный отдых | Физкультурный досуг  | 1 раз в месяц25-30 мин. | 1 раз в месяц35-40 мин. |
|  | Физкультурный праздник  | 2 раза в год до 60 мин. | 2 раза в год до 60 мин. |
|  | День здоровья | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно  | Ежедневно |
|  | Самостоятельные спортивные и подвижные игры | Ежедневно | Ежедневно |

* 1. **Планирование ежедневной физкультурно-оздоровительной работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид**  | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| Утренняя гимнастика | 10 мин. | 10 мин. |
| Подвижные игры во время прогулки | 25-30 мин. | 25-30 мин. |
| Артикуляционная гимнастика | 1-3 мин. | 1-3 мин. |
| Дыхательная гимнастика | 1-2 мин. | 1-2 мин. |
| Пальчиковая гимнастика | 1-2 мин. | 1-2 мин. |
| Развитие графоморных навыков | 1 раз в неделю15 мин. | 1 раз в неделю15 мин. |
| Физминутка / динамическая пауза | 1-2 мин. в середине организованной образовательной деятельности | 1-2 мин. в середине организованной образовательной деятельности |
| Воздушные ванны, массаж стоп, босо хождение | 2-5 мин. перед и после дневного сна | 2-5 мин. перед и после дневного сна |
| Самостоятельной использование игрового и спортивного оборудования | 10-15 мин. | * 1. мин.
 |

* 1. **Проектирование воспитательно-образовательной деятельности**

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 количество занятий с детьми не регламентируется. Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей (одного занятия) от 5 до 6 лет не более 25 мин., для детей от 6 до 7 лет не более 30 мин. Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в старше-подготовительной группе 90 мин. В середине времени, отведённого на одно занятие, проводится физминутка. Обязательный перерыв между занятиями 10 мин. Образовательная деятельность с детьми старше-подготовительного возраста может осуществляться во второй половине дня, после дневного сна, продолжительностью 25-30 мин. в день. В середине занятия проводится физминутка.

|  |
| --- |
| **Организованная образовательная деятельность** |
| **Вид деятельности** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| **Физкультура в помещении** | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| **Физкультура на улице** | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| **Ознакомление с окружающим миром** | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| **ФЭМП** | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| **Развитие речи** | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| **Рисование** | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| **Лепка** | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели |
| **Аппликация** | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели |
| **Музыка** | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| **Логопедические фронтальные занятия** | 3 раза в неделю | 3 раза в неделю |
| **Логопедические индивидуальные занятия** | Ежедневно  | Ежедневно  |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** |
| **Чтение художественной литературы** | Ежедневно  | Ежедневно |
| **Конструктивно-модельная деятельность** | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| **Игровая деятельность** | Ежедневно | Ежедневно |
| **Ситуативные беседы** | Ежедневно | Ежедневно |
| **Дежурства**  | Ежедневно | Ежедневно |
| **Прогулки**  | Ежедневно | Ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Самостоятельная игра** | Ежедневно | Ежедневно |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | Ежедневно | Ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность в центрах развития** | Ежедневно | Ежедневно |
| **Оздоровительная работа** |
| **Утренняя гимнастика**  | Ежедневно | Ежедневно |
| **Закаливающие процедуры** | Ежедневно | Ежедневно |
| **Гигиенические процедуры** | Ежедневно | Ежедневно |

**Календарно-тематическое планирование образовательного процесса на учебный год**

**Старшая группа 5-6 лет (II подгруппа)**

 ***Сентябрь. Тема «Осень. Изменения в природе»***

1-3 недели (02.09.19 – 20.09.19) Адаптация. Мониторинг детского развития

4 неделя (23.09.19 – 27.09.19) Осень. Деревья осенью

***Октябрь. Тема: «Растительный мир»***

1 неделя (30.09.19 – 04.10.19) Овощи. Труд взрослых осенью в поле и на огороде

2 неделя (07.10.19 – 11.10.19) Фрукты. Труд взрослых осенью в саду

3 неделя (14.10.19 – 18.10.19) Лес. Грибы: съедобные и ядовитые

4 неделя (21.10.19 – 25.10.19) Ягоды: дары леса и сада

5 неделя (28.10.19 – 01.11.19) Комнатные растения. Значение и уход за ними

***Ноябрь. Тема:***

1 неделя (04.11.19 – 08.11.19) Мебель: назначение, части

2 неделя (11.11.19 – 15.11.19) Бытовая техника. Правила безопасности

3 неделя (18.11.19 – 22.11.19) Посуда: виды, назначение.

4 неделя (25.11.19 – 29.11.19) Продукты питания: виды,

 последовательность приёма пищи. Этикет

***Декабрь. Тема: «Зима. Зимние праздники и развлечения»***

1 неделя (02.12.19 – 06.12.19) Зима, изменения в природе, зимние забавы

2 неделя (09.12.15 – 13.12.19) Зимняя одежда и обувь

3 неделя (16.12.19 – 20.12.19) Зимующие птицы

4 неделя (23.12.19 – 27.12.19) Новогодний праздник

**30.12.19 – 10.01.20 Рождественские каникулы**

***Январь. Тема: «Я и моя семья»***

3 неделя (13.01.20– 17.11.20) Человек. Части тела. Профессии: врач

4 неделя (20.01.20 – 24.01.20) Моя семья. Профессии родителей

5 неделя (27.01.20 – 31.01.20) Мой посёлок. Домашний адрес

***Февраль. «Профессии, трудовые действия»***

1 неделя (03.02.20 – 07.02.20) Почта и парикмахерская. Почтальон, парикмахер

2 неделя (10.02.20 – 14.02.20) Строительные инструменты. Профессия: строитель

3 неделя (17.02.20 – 21.02.20) Наша армия. Военные профессии: пограничник,

 парашютист, танкист, лётчик

4 неделя (24.02.20 – 28.02.20) Транспорт. ПДД. Профессии: шофёр, машинист

***Март. Тема: «Весна. Изменения в природе»***

1 неделя (02.03.20 – 06.03.20) Мамин праздник. Кем работает моя мама?

2 неделя (09.03.20 – 13.03.20) Весна, признаки весны, изменения в природе

3 неделя (16.03.20 – 20.03.20) Птицы. Возвращение пернатых

4 неделя (23.03.20 – 27.03.20) Морские животные и рыбы. Среда обитания

5 неделя (30.03.20 – 03.04.20) Домашние птицы. Значение и уход за ними

***Апрель***. ***«Животный мир»***

1 неделя (06.04.20 – 10.04.20) Домашние животные и их детёныши. Уход за ними

2 неделя (13.04.20 – 17.04.20) Космос: солнце и планеты

3 неделя (20.04.20 – 24.04.20) Дикие животные наших лесов и их детёныши

4 неделя (27.04.20 – 01.05.20) Животные жарких стран. Среда обитания

***Май. Тема: «Лето. Летний отдых и развлечения»***

1 неделя (04.05.20 – 08.05.20) 9 мая - День Победы!

2 неделя (11.05.20 – 15.05.20) Наша страна

3-4 недели (18.05.20 – 29.05.20) Мониторинг детского развития

**Подготовительная группа 6 -7 лет (I подгруппа)**

 ***Сентябрь. Тема «Осень. Изменения в природе»***

1-3 недели (02.09.19 – 20.09.19) Мониторинг детского развития

4 неделя (23.09.19 – 27.09.19) Осень: признаки, периоды, месяцы. Деревья и листья

***Октябрь. Тема: «Растительный мир»***

1 неделя (30.09.19 – 04.10.19) Овощи. Труд взрослых на огороде и в поле.

 Сельхоз. профессии: агроном, тракторист, комбайнёр

2 неделя (07.10.19 – 11.10.19) Фрукты. Труд взрослых в саду. Профессия: садовник

3 неделя (14.10.19 – 18.10.19) Лес. Грибы: съедобные и ядовитые. Заготовки

4 неделя (21.10.19 – 25.10.19) Ягоды: садовые и лесные, съедобные и ядовитые

5 неделя (28.10.19 – 01.11.19) Комнатные растения. Уход. Профессии: цветовод

***Ноябрь. Тема: «Мой дом»***

1 неделя (04.11.19– 08.11.19) Мебель: назначение, части. Профессии: столяр, плотник

2 неделя (11.11.19 – 15.11.19) Электроприборы. Правила безопасности. Электрик

3 неделя (18.11.19 – 22.11.19) Посуда: столовая, чайная, кухонная. Правила этикета

4 неделя (25.11.19 – 29.11.19) Продукты питания: мясные, молочные, хлебобулочные,

кондитерские изделия. Профессии: повар, пекарь, кондитер, продавец

***Декабрь. Тема: «Зима. Зимние праздники и развлечения»***

1 неделя (02.11.19 – 06.12.19) Зима, признаки, периоды, месяцы. Зимние виды спорта.

 Спортсмены: хоккеист, фигурист, биатлонист, саночник, лыжник

2 неделя (09.12.19 – 13.12.19) Зимняя одежда и обувь, головные уборы: назначение,

 части. Профессии: швея, портной, сапожник

3 неделя (16.12.19 – 20.12.19) Зимующие птицы. Помощь человека

4 неделя (23.12.19 – 27.12.19) Новый год. Зимние праздники и развлечения

**30.12.19 – 10.01.20 Рождественские каникулы**

***Январь. Тема: «Я и моя семья»***

3 неделя (13.01.20 – 17.01.20) Человек, части тела. Профессии: врач, медсестра

4 неделя (20.01.20 – 24.01.20) Семья, члены семьи. Профессии родителей

5 неделя (27.01.20 – 31.01.20) Город Санкт-Петербург. Мой домашний адрес

***Февраль. «Профессии, трудовые действия»***

1 неделя (03.02.20 – 07.02.20) Почта и парикмахерская. Профессии, трудовые

 действия: почтальон, парикмахер

2 неделя (10.02.20 – 14.02.20) Строительство, инструменты. Профессии: маляр,

 штукатур, каменщик, печник, слесарь.

3 неделя (17.02.20 – 21.02.20) 23 Февраля - День защитника Отечества. Военные

 профессии: пограничник, парашютист, снайпер, сапёр

4 неделя (24.02.20 – 28.02.20) Транспорт. ПДД. Профессии: шофёр, машинист

***Март. Тема: «Весна. Возвращение пернатых»***

1 неделя (02.03.20 – 06.03.20) 8 Марта – Женский день. Профессии наших мам

2 неделя (09.03.20 – 13.03.20) Весна: признаки, периоды, месяцы, первые цветы

3 неделя (16.03.20 – 20.03.20) Перелётные птицы

4 неделя (23.03.20 – 27.03.20) Морские животные и рыбы. Среда обитания

5 неделя (30.03.20 – 03.04.20) Домашние птицы. Птицефабрика. Профессия: птичница

***Апрель***. ***«Животный мир»***

1 неделя (06.04.20 – 10.04.20) Домашние животные. Ферма.

 Профессии: животновод, ветеринар, конюх, доярка

2 неделя (13.04.20 – 17.04.20) 12 Апреля - День космонавтики. Профессия: космонавт

3 неделя (20.04.20 – 24.04.20) Дикие животные наших лесов, их детёныши

4 неделя (27.04.20 – 01.05.20) Животные жарких стран. Профессия: дрессировщик

***Май. «Лето. Летний отдых и развлечения»***

1 неделя (04.05.20 – 08.05.20) 9 Мая - День Победы. Военные профессии

2 неделя (11.05.20 – 15.05.20) Наша страна – Россия. Москва – столица

3-4 недели (18.05.20 – 29.05.20) Мониторинг детского развития

**Планирование праздников и развлечений на учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Вид** | **Период** |
| «Осень золотая» | праздник | Октябрь 2019 г. |
| «Я родился осенью!» | развлечение | Ноябрь 2019 г. |
| «Новый год» | праздник | Декабрь 2019 г. |
| «День защитника Отечества» | праздник | Февраль 2020 г. |
| «Я родился зимой!» | развлечение | Февраль 2020 г. |
| «Масленица» | развлечение | Март 2020 г. |
| «8 Марта» | праздник | Март 2020 г. |
| «Я родился весной!» | развлечение | Май 2020 г. |
| День Победы | праздник | Май 2020г. |
| «До свидания, детский сад!» | праздник | Май 2020 г. |

**Перспективный план работы воспитателей на учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п./п.** | **Содержание** | **Период** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Оснащение группы учебно-методическими и дидактическими пособиями (приобретение, ремонт, изготовление) | В течение учебного года |
| 2. | Обновление планирования, картотек, конспектов организованной образовательной деятельности на учебный год | Сентябрь-октябрь 2019 г. |
| 3. | Проведение бесед, консультаций, круглых столов с учителем-логопедом речевой группы | В течение учебного года, 1 раз в месяц |
| 4. | Посещение открытых мероприятий по организованной образовательной деятельности воспитателей и специалистов ДОО с детьми | В течение учебного года |
| 5. | Медико-психолого-педагогический консилиум со специалистами ДОО (учителя-логопеда, педагога – психолога, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя) | Октябрь 2019 г.Декабрь 2019 г.Май 2020 г. |
| 6. | Участие в педсоветах, семинарах, конференциях, методических объединениях различного уровня  | В течение учебного года |
| 7. | Взаимосвязь с родителями:1. Тематические родительские собрания (совместно со специалистами речевой группы);
2. индивидуальные беседы, консультации;

 3) проведение Дней открытых дверей 4) Праздник «Новый год» 5) Праздник «8 Марта»1. Праздник «До свидания, детский сад!»

 7) Оформление информационных стендов для родителей  совместно со специалистами ДОО1. Организация выпусков детей специалистами ЦДиК
 | Сентябрь 2019 г.Декабрь 2019 г.Май 2020 г.В течение уч. года1 раз в годДекабрь 2019г.Март 2020 г.Май 2020г.В течение уч. годаМай-июнь 2020 г. |

**Планирование родительских собраний**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п./п.** | **Тема** | **Дата** | **Повестка** |
| 1. | «Физиологические и психические особенности старших дошкольников с общим недоразвитием речи » | Сентябрь2019 г. | 1. Физиологические и психические особенности старших дошкольников с общим недоразвитием речи (учитель-логопед Макарова И.В.)
2. Обучения и воспитания старших дошкольников в речевой группе

воспитатель группы:Остапчук Н.А.1. Безопасность при рисках и угрозах жизни и здоровью на водных объектах, на транспорте и при пожарах.

воспитатель группы:Чуйкина С.Г.1. Разное:
2. Проект решений
 |
| 2. | «Развитие общей моторики через использование спортивного оборудования и инвентаря» | Декабрь1. г.
 | 1. Особенности развития общей моторики у дошкольников с ОНР (учитель-логопед Макарова И.В.)
2. Роль спортивного оборудования и инвентаря в развитии общей моторики дошкольников (воспитатели Остапчук Н.А.Чуйкина С.Г.)
3. Подготовка и проведение новогоднего праздника для детей, помощь и участие родителей

(воспитатели Остапчук Н.А. Чуйкина С.Г.)1. Разное
2. Проект решений
 |
| 3. | «Готовность детей к началу школьного обучения» | Май 2020г. | 1. Готовность ребёнка подготовительного возраста к началу школьного обучения (воспитатели Остапчук Н.А.

 Чуйкина С.Г.)1. Итоги коррекционной работы за учебный год. Особенности логопедических занятий в июне (учитель-логопед Макарова И.В.)
2. Знакомство с планом мероприятий на летне-оздоровительный период:

 (воспитатели Остапчук Н.А. Чуйкина С.Г.)1. Разное
2. Проект решений
 |

**План работы медико-психолого-педагогического консилиума в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п./п.** | **Содержание** | **Дата** | **Ответственные** |
| 1. | Результаты мониторинга детей с общим недоразвитием речи | октябрь2019 г. | Учитель – логопедМуз. РуководительИнструктор по физической культуреМедицинская сестраВоспитатели группы |
| 2. |  Особенности и коррекция развития общей, мелкой и артикуляционной моторики у дошкольников с общим недоразвитием речиОсобенности и коррекция развития слухового и зрительного внимания и восприятия у дошкольников с общим недоразвитием речи |  февраль2020 г. | Учитель – логопедМуз. РуководительИнструктор по физической культуреВоспитатели группы |
| 3. | Особенности и коррекция развития лексико-грамматического строя, фразовой и связной речиу дошкольников с общим недоразвитием речи. Подготовка к началу школьного обучения | апрель2020 г. | Учитель – логопедВоспитатели группы |

* 1. **Условия реализации программы**

**Особенности общей организации образовательного пространства**

Образовательные ориентиры:

* обеспечение эмоционального благополучия детей;
* создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
* развитие детской самостоятельности;
* развитие детских способностей.

Для реализации образовательных ориентиров воспитатели:

* проявляют уважение к личности каждого ребёнка;
* развивают демократический стиль взаимоотношений с детьми;
* создают условия для принятия ребёнком ответственности и эмпатии к другим людям;
* обсуждают совместно с детьми конфликтные ситуации, помогают в решении возникших проблем;
* обсуждают с детьми различные жизненные вопросы, поощряют инициативность со стороны детей;
* обсуждают с родителями целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов.

Система воспитательно-образовательного процесса в группе направлена на развитие познавательной активности детей, созданы условия для проявления таких качеств как инициативность, жизнерадостность, любопытство, стремление к познанию нового.

**Роль воспитателей в организации психолого-педагогических условий**

*Обеспечение эмоционального благополучия детей:*

* общение воспитателями с детьми без обвинений и угроз;
* оказание помощи детям, сочувствие, сопереживание;
* создание ситуаций, в которых дети при помощи разных культурных средств могут выразить своё отношение к лично значимым событиям и явлениям;
* обеспечение в течение дня чередования ситуаций, когда дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

*Формирование доброжелательных отношений:*

* установление понятных для детей правил взаимодействия;
* создание ситуаций для обсуждения правил;
* поддержание инициативы для решения проблемных ситуаций.

*Развитие самостоятельности:*

* создание условий для детского экспериментирования;
* возможность изменения игрового пространства;
* автономность детей в действиях и принятии решений.

*Создание условий для развития свободной игровой деятельности:*

* создание условий для свободной игровой деятельности;
* косвенная помощь детям в игровых ситуациях;
* косвенное руководство со стороны воспитателей (предлагать новые идей, способы).

*Создание условий для развития познавательной деятельности:*

* регулярное предложение детям вопросов, требующих мышления;
* предложение проблемно-противоречивых ситуаций;
* обеспечение атмосферы поддержки и принятия ребёнка;
* организация обсуждений для высказывания детьми разных точек зрения;
* помощь детям в обнаружении своих ошибок;
* помощь в организации дискуссий.

*Создание условий для развития проектной деятельности:*

* создание проблемных ситуаций, которые инициируют детское любопытство, стимулируют исследование;
* внимательность к детским вопросам;
* поддержка детской автономности;
* помощь в планировании деятельности.

*Создание условий для самовыражения средствами искусства:*

* создание условий в течение дня для детского творчества;
* принятие и поддержка во время творческой деятельности детей;
* оказание помощи и поддержки в овладении новыми техническими навыками;
* поддержка детской инициативности в воплощении замысла;
* организации событий, выставок проектов.

*Создание условий для физического развития:*

* предоставление возможностей для физического развития детей;
* обучение правилам безопасности во время подвижных игр;
* создание условий для ежедневной двигательной активности детей.
	1. **Особенности организации предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда – это определённое пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребёнка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Развивающая предметно-пространственная среда включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребёнка, становления его субъективной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

**К организации предметно-пространственной среды**

 **соблюдаются следующие требования:**

* содержательная насыщенность;
* трансформируемость и полифункциональность;
* вариативность;
* доступность;
* безопасность;
* здоровье сбережение;
* эстетическая привлекательность.

**Принципы организации предметно-пространственной среды**

Пространство группы организовано в виде хорошо организованных центров, что позволяет дошкольникам выбирать занятия по интересам, чередовать их в течение дня. В качестве уголков детского развития выступают:

* уголок для сюжетно-ролевых игр;
* уголок театрализованных игр;
* книжный уголок;
* логико-математический уголок дидактических игр;
* уголок (выставка)детского творчества;
* уголок природы и экспериментирования;
* уголок строительно-конструктивных сюжетно-ролевых игр;
* уголок продуктивных видов деятельности;
* уголок двигательной активности;
* музыкальный уголок
* мебель и оборудование группы;
* оборудование на участке.

**Организация предметно-пространственной среды в групповой комнате**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уголки развития** | **Перечень имеющегося оборудования и оснащения** | **Планируется приобрести** |
| уголок для сюжетно-ролевых и творческих игр: «Семья», «Магазин», «Больница», «Почта», «Парикмахерская», кукольная комната, спальный и кухонный уголок | Столик, кушетка, стул, белый халат, колпак, аптечка, набор медицинских принадлежностей; столик с зеркалом, игровая мебель «Трюмо», кресло, пелеринка, фен, бантики, заколки, ножницы; стол, два кресла, диван, кроватка для куклы с постельными принадлежностями, шкаф для кукольной одежды, коляски для кукол, детская игровая кухня, наборы посуды столовой и чайной, кастрюли.  | Фрукты, овощи, выпечка (наборы для сюжетной игры), наборы мебели для куклы Барби, гладильная доска. |
| уголок театрализованных игр: драматический, настольно-плоскостной, пальчиковый и др. виды театра | Ширма, набор перчаточных кукол сказочных персонажей; настольный театр (3 сказки), пальчиковый театр: деревянные куклы, вязанные, резиновые; плоскостной театр | Подставка для пальчикового театра. |
| Книжный уголок, центр речевой активности | Стеллаж для книг, уголок для тематических выставок, книги-сказки, книги с иллюстрациями (детская художественная литература), предметные и сюжетные иллюстрациипо развитию речи по лексическим темам, картотека «Загадки», набор плакатов: домашние и дикие животные, транспорт, солнечная система и др. | Уголок с витриной для тематических выставок, настольно-печатная игра «О Родине» |
| Логико-математический уголок дидактических игр | Счётный материал по количеству детей, пеналы с геометрическими фигурами, полоски для счёта предметов и фигур, счётные палочки, объёмные геометрические фигуры, полоски для сравнения длины и ширины, столбики для сравнения по высоте, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, кубики с цифрами и геометрическими фигурами, «Паровозик» с цифрами, настольно-печатная игра «Весёлые цифры»; набор методических пособий с дидактическим материалом по лексическим темам, мозаика | Игры-головоломки, лабиринты, складывающиеся геометрические объёмные фигуры, весы (набор), чашечные весы, кольцо для классификации предметов, игры «Бирюльки», мерные ёмкости, набор для изучения дробей (начальный уровень) |
| уголок (выставка) детского творчества | Стенд для демонстрации детских рисунков, стенд для демонстрации поделок по лепке |  |
| Уголок природы и экспериментирования | Комнатные растения, календарь погоды, лейки для полива, фартуки, палочки для рыхления почвы, распылитель для растений, природный материал: шишки, жёлуди, косточки, семена, сухие цветы, листья, камешки; материал для проведения опытов: стаканчики, лупа, магнит, трубочки для коктейля, пакеты полиэтиленовые и др. | Набор для наблюдения за насекомыми, термометр демонстрационный, демонстрационные часы |
| уголок строительно-конструктивных сюжетно-ролевых игр: «Гараж», «Армия», «Полиция», «Аэродром», «Зоопарк», «Ферма» и др. | Конструктор крупный деревянный, конструктор деревянный мелкий, конструктор пластмассовый мелкий и средний по типу ЛЕГО, , набор машинок разных размеров и спецтранспорта, «Чудо-сундучок» с набором мелких игрушек (домашние и дикие животные, фрукты, овощи и др. предметы) | Набор крупного строительного материала, плакаты по конструированию, дорожные знаки большие (набор), игровой коврик со знаками дорожного движения, парковка и гараж для малых машин, машина грузовая средняя, служебные машины различного назначения малые и средние |
| уголок продуктивных видов деятельности | Наборы восковых мелков, цветные карандаши, фломастеры, краски, наборы кистей для краски и клея, наборы пластилина, стеки, баночки для воды, доски для работы с пластилином,бумага белая и альбомы, бумага цветная и картон, нитки, клей, ножницы, клеёнки, салфетки, подставки для кистей, тряпочки, тарелочки | Угольный карандаш «Ретушь» |
| Центр двигательной активности | Спортивный комплекс, кегли, мячи разных размеров и из различных материалов, массажная дорожка, гимнастические палки, ленточки, верёвочки, флажки, мешочки с песком, ходули, мешки для прыжков, игра «Классики», игра «Прокати мяч в воротца», атрибуты для проведения подвижных игр (маски), вожжи, картотека подвижных игр, картотека комплексов утренней гимнастики | Мяч физиорол-2, туннель-1, домик-1,кольцеброс (комплект) |
| Музыкальный центр | Магнитофон, диски с записями детских песен, набор детских музыкальных инструментов: металлофон, дудочки, гармошка, барабан, бубен, деревянные ложки, погремушки | Колокольчики-3, трещётки-2, маракасы, ксилофон. |
| Мебель и оборудование группы | Столы-10, стулья-16, кровати-16, шкафы для детской одежды-16, скамейки-банкетки-4, стеллаж для игрушек-1, полки для игрушек-3, шкаф методический- 1 | Стол-1, стульчики-5, шкафы для одежды-5, кровати-20, скамейки-банкетки-4, контейнер для мелких элементов |
| Оборудование на участке | Теневой навес, домик, песочница, качель, скамейка |  |

* 1. **Учебно-методический комплект к программе**
1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
2. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).
3. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте.
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа (5-6 лет).
6. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет)
7. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа (6-7 лет)
8. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).
9. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
10. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.
11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).
12. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет).
13. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).
14. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа (6-7 лет).
15. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.
16. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.
17. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).
18. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет).
19. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Старшая группа / В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 176 с.
20. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).
21. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (5-6 лет).
22. Хрестоматии для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.
23. Наглядно-дидактические пособия по всем лексическим темам

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Белая К.Ю. Программы и планы ДОО. Технология разработки в соответствии с ФГОС ДО. – М. ТЦ Сфера, 2014. – 128 с.
2. Вершинина Н.Б., Суханова Т.И. Современные подходы к планированию образовательной работы в детском саду. Справочно-методические материалы. – Издательство «Учитель», 2010. – 111 с.
3. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368 с.
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»
6. Распоряжение Правительства РФ от 08.12.2011 г. № 2227-р «Стратегия инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года»
7. Сажина С.Д. Составление рабочих учебных программ для ДОУ: методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 112 с.
8. Скоролупова О., Федина Н.О. О комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса в дошкольном образовании. / Скоролупова О., Федина Н. // Дошкольное воспитание. – 2010. № 5
9. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
10. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) от 17.10.2013 г. №1155